

**ЛИТЕРАТУРНЫЕ
ЮБИЛЕИ
КОЛЬСКОГО
СЕВЕРА**

2015 год

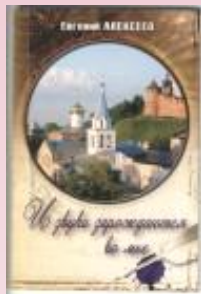
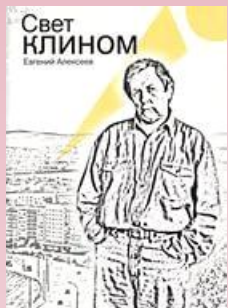
Алексеев Евгений Иванович



Алексеев Евгений Иванович родился в 1935 году в городе Бор Нижегородской области, выпускник Нижегородского медицинского института. Работал хирургом на Сахалине, защитил диссертацию. Сейчас живет в Оленегорске, работает хирургом в центральной городской больнице.

С конца 1990-х годов увидели свет шесть сборников его стихов: «Вольные птицы» (1999), «Свет клином» (2001), «На рубеже» (2005), «И звуки зарождаются во мне» (2008), «Жизни моей карусель» (2010), «След» (2012).

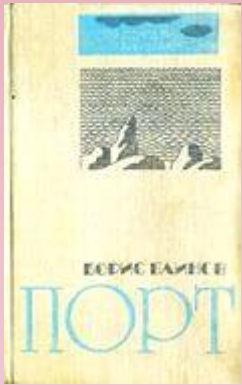
Темами творчества поэт избрал красоту Севера, любовь к ближнему и Творцу, вопросы добра и зла. Е. И. Алексеев работает и в прозаическом жанре, сборник «Жизни моей карусель» включает четыре рассказа, посвященных медицинским работникам. Евгений Алексеев входит в состав оленегорского литературного объединения «Жемчуга».



Блинов Борис Николаевич



Блинов Борис Николаевич родился в г. Мурманск 29 июля 1940 г. в знаменитой мурманской семье: его родители были судовыми механиками и писателями. И, по словам Б.Н. Блинова, жизненная дорога была ему отчетливо ясна уже с детства. Он окончил Ленинградский электротехнический институт (1963) и Литинститут (1970). Личность Бориса Николаевича многогранна: моряк, общественный деятель, писатель – маринист. Член Союза писателей с 1978 года. До 2002 года возглавлял Мурманскую организацию Союза российских писателей, редактировал альманах «Мурманский берег». Живет в Мурманске. Творчество Бориса Николаевича Блинова хорошо известно как в Мурманске, так и в столице. Борис Николаевич – автор десятка прозаических книг, вышедших в Москве и Мурманске .



*Звезда скитаний, одного мне хочется,
Покуда бьется кровь в моей груди,
Храни не плоть мою, а наше творчество,
Покоя в моем сердце не буди!*

Галюдкин Василий Иванович

Василий Иванович Галюдкин родился 1 октября 1950 года в Мурманске. Окончил вечернюю среднюю школу. Ходил в море, работал бетонщиком. На его долю выпали утрата близких людей, нищета и болезни. Но Василий Иванович не сломался и в своих стихах сохранил сострадание к людям. Его первый поэтический сборник «Гуслинка» вышел в 1974 г., стихи публиковались в журналах «Юность», «Аврора», «Север», вошли в «Антологию русской поэзии XX века».

С 1992 г. член Союза российских писателей. В 2001 году мурманское отделение Союза российских писателей издало книгу стихотворений Василия Галюдкина «Глоток святой воды». Переехав в Ярославскую область, где он жил и работал в монастыре, Галюдкин предпринял попытку писать прозу, но ярче всего его талант проявился в стихах.



*Не пугай меня ветром северным
В темноте заполярной ночи.
Пусть деревьями машет как веером,
Лёд дорог как лезвие точит.*



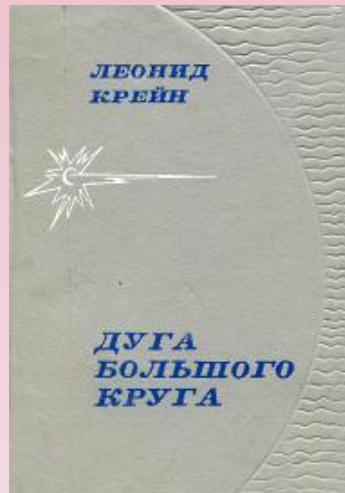
Коновалов Леонид Константинович

Коновалов Леонид Константинович, врач, поэт, прозаик. Родился в 14 сентября 1955 г. в Сибири. Окончил Кемеровский медицинский институт. Живёт в Апатитах, работает главным врачом кожно-венерологического диспансера. Автор поэтических сборников «Ветер души» (1993), «Печаль молчит» (1995), «Как камни облака» (2000), «Серой солью» (2003), «Зазеркалье» (2005), «Полнолуние» (2008), «Белокровье февраля» (2010). Вышла в свет автобиографичная повесть «В четырех стенах» - о жизни молодежи, о студенчестве. Член Союза писателей России (2006). Стихи Коновалова очень лиричны, их основа - это «...вечные темы... : и любовь, и жизнь, и смерть, и время...»

Крейн Леонид Александрович



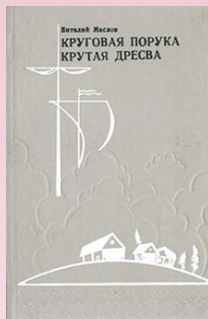
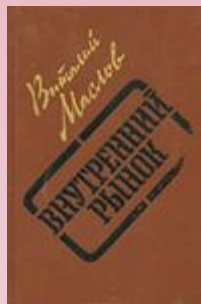
Крейн Леонид Александрович (1935-1995) - военный моряк, писатель, драматург, член Союза писателей СССР. Выпускник Нахимовского училища и училища подплава. Окончил факультет журналистики МГУ (1963). С 1957 – штурман на ПЛ Северного Флота, в 1963-1987 – сотрудник газеты «На страже Заполярья». Автор ряда повестей, нескольких киносценариев и пьес, спектакли по которым шли в театрах Мурманска, Москвы, Владивостока. Спектакль по пьесе «Торопись успеть» отмечен серебряной медалью им. А. Д. Попова, а кинокартина студии «Ленфильм» «Правда лейтенанта Климова» по сценарию Л. А. Крейна удостоена серебряной медали им. А. И. Довженко.



Маслов Виталий Семенович



Маслов Виталий Семенович (1935-2001) - известный российский писатель, поэт, прозаик, продолживший традиции деревенской прозы, общественный деятель. Почётный гражданин города-героя Мурманска (с 1996 г.), Почётный полярник, ветеран атомного ледокольного флота, Почетный радист СССР. Член Союза писателей СССР (с 1977 года). Председатель Мурманского отделения Всероссийского фонда культуры и секретарь Мурманской областной организации Союза писателей России. Один из инициаторов воссоздания в СССР Дня славянской письменности и культуры, который впервые в советскую эпоху был проведен в Мурманске в 1986 г. За книги, воспевающие красоту русского Севера и отвагу живущих там людей, в 1996 г. был награжден премией «Северная Звезда». Последнюю награду - премию имени Валентина Пикуля писатель получил в 1999 г.



Море Баренца, море Баренца

Полуночные катера...

Неспроста весной мне так нравится

Заполярные вечера.

Матвеев Владимир Васильевич



Матвеев Владимир Васильевич (02.02.1925–11.10.1999), поэт, член Союза писателей СССР (1965). Родился в г. Тбилиси. Участник Великой Отечественной войны, офицер-североморец. Окончил редакторский факультет Военно-политической академии. Долгое время работал в газете СФ «На страже Заполярья», 13 лет руководил литературным объединением «Полярное сияние», откуда вышло более 20 профессиональных литераторов и журналистов, в том числе Н. Рубцов, Б. Романов, С. Панкратов. Редактировал альманах «Полярное сияние», является составителем прозаических сборников литераторов-североморцев. Автор 13 поэтических сборников. Многие стихи поэта стали песнями. С 1972 г. жил в Москве, возглавлял комиссию по литературному наследию поэта-песенника А. Фатьянова. В 1995 г. был награжден литературной медалью имени Александра Фадеева. Умер и похоронен в Москве.

Орлов Борис Александрович



*Нам под волнами шар земной послушен,
В реакторе беснуется уран.
Уходит от причала наша суша
И курс берет в открытый океан.*

*Подводников возвышенные лица...
Но где мы, неизвестно матерям.
Мы - часть России, мы несем границу
Страны по океанам и морям.*

*То солнцем обожжен, то вновь простужен
Над зыбкими волнами горизонт.
Для государства субмарина - суша,
Россия там, где наш подводный флот.*

Борис Александрович Орлов родился 7 марта 1955 года в деревне Живетьево, Брейтовского района, Ярославской области. Окончил Ленинградское высшее военно-морское инженерное училище имени Ф.Э. Дзержинского (1977), Московский литературный институт имени М. Горького (1985). Служил на Северном флоте на атомной подводной лодке (1977-83). Капитан 1-го ранга. Работал в газете "На страже Заполярья" (1983-86). В 1986 г. переехал в Ленинград. С 1993 года - главный редактор еженедельника Ленинградской Военно-Морской Базы и Военно-Морских Учебных Заведений в Санкт-Петербурге «Морская газета». Руководитель ЛИТО "Путь на моря" им. Всеволода Азарова. Главный редактор «Литературного Петербурга». Автор 13 поэтических сборников.



Полубота Алексей Викторович

*А может, я останусь навсегда
Соленым камнем - слушать песни моря.
И будет мне студеная вода
Подругой верной в радости и в горе.*

Бывший мурманский, а ныне московский поэт и журналист Алексей Викторович Полубота родился 21 апреля 1975 г. В 2000 году окончил Литературный институт имени А. М. Горького. В этом же году принят в Союз писателей России. Лауреат поэтической премии губернатора Мурманской области имени Баева-Подстаницкого, дипломант 5-го Московского международного конкурса поэзии “Золотое перо”, лауреат газеты “Литературная Россия”. Автор поэтического сборника “Время года - любовь”. Стихи и проза печатались во всех российских и региональных изданиях. Алексей Викторович хорошо известен также в заполярных литературных кругах, по сути, он так и остался нашим земляком. И не только потому, что родному для него Заполярью поэт посвятил и посвящает многие стихотворения. Несмотря на удаленность места жительства, Алексей продолжает активно участвовать в литературной жизни нашего края, реализуя яркие проекты.

Попов Александр Всеволодович



*Я прошу прощения у Волги,
Я прошу прощенья у Оки...
Виноват, что уезжал надолго,
И меня забыли земляки,
Что с Нижегородского откоса
Вижу Заполярье – край земли:*

*В Баренцевом море альбатросы
В шторм сопровождают корабли,
Мчится вдоль по Кольскому заливу
Частый гость с Атлантики – циклон,
И тепло живое от Гольфстрима
Мурманчанам щедро дарит он.*

*.....
Не ревнуйте, волжские просторы...
Север врезан в память на века...
Жаль вот только в Баренцево море
Не впадают Волга и Ока...*

Попов Александр Всеволодович родился 24 августа 1955 года в городе Горьком. В 1978 г. закончил кораблестроительный факультет Горьковского политехнического института. В течение трех лет работал в ЦКБ «Лазурит». В 1981 году по собственному желанию был призван в Военно-Морской Флот СССР и направлен на Краснознаменный Северный флот. Член Союза писателей России с 1996 года. В 2004 г. по достижении предельного возраста пребывания на военной службе уволен в запас в звании - капитан 2 ранга. Затем в течение двух лет был представителем ФГУП «Рособоронэкспорт» на ФГУП «ПО «Севмаш». С 2006 по 2008 год работал в отделе культуры администрации ЗАТО Скалистый (город Гаджиево Мурманской области). В марте 2008 года вернулся в родной Нижний Новгород. Учителем своим считает В.С. Маслова. Основная тема творчества - армия и флот.



Тимофеев Виктор Леонтьевич

Тимофеев Виктор Леонтьевич
(17.05.1940-15.06.2015)

Почетный гражданин Мурманска, Заслуженный работник культуры РСФСР, член Союза журналистов и Союза писателей В.Л. Тимофеев был известным заполярным журналистом, писателем, поэтом, общественником с активной жизненной позицией. Родился в слободе Боровой на Харьковщине, но по окончании школы отправился на Кольский полуостров. Здесь, отучившись в Мурманском мореходном училище, ходил в море штурманом.

Виктор Тимофеев - один из первых мурманских поэтов, принятых в Союз писателей СССР. Из-под его пера вышло более 650 стихотворений, поэм, очерков. В них любовь к Северу, любовь к морю, любовь к Мурманску и ко всей России. Его стихи вдохновляли и будут вдохновлять композиторов. Например, песня «Мачтовый город» давно стала символом Мурманска.



Ещё 40 лет назад в поэме

«Сентиментальная вахта» Виктор Леонтьевич описал образ «Ждущей», который сегодня воплощён в известном памятнике.

Якимчук Софья Ефимовна



*Тёплый дождик сылет, сеет.
Птицы песни не поют.
Травы ярко зеленеют
У дороги на краю.
Но пробился солнца лучик,
Сразу стало веселей,
Будто он раздвинул тучи.
На озёрах крик гусей.
Подрумянилась морошка -
Красна ягода в соку,
На зелёных тонких ножках,
Словно бусинки во мху.
Этот праздник детям в радость,
Поспеши да не зевай,
Собирай в корзинку сладость -
Щедрой тундры урожай.*

Софья Якимчук. Морошка

Софья Ефимовна Якимович (23.04.1940-16.06.2006) - саамская поэтесса, сказочница, переводчик (литературный псевдоним – Ефим Софья). Она родилась в селе Ловозеро и с детства впитывала от родных сказки, песни, прибаутки, приметы древнейшего народа Кольской земли. Унаследовав от предков колорит родного фольклора, она, тонко чувствуя его, впоследствии переложила в стихи. Софья Якимович - автор книг: «Праздник медведя», «Моджесть Наст» (написана на саамском и северо-саамском языке). Её стихи, в переводе члена Союза писателей России Викдана Синицына, положенные на музыку композитором Алексеем Шамшурой, составили сборник «Саамские напевы». Творчество Софьи Якимович - кладезь саамской мудрости, встреча с живым, ярким саамским словом.